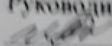

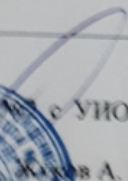


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных
предметов»
г. Валуйки Белгородской области

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО  Писахова И.В. Протокол № 8 от «11» июня 2021г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора МОУ «СОШ №2 с УИОП» г. Валуйки  Нихаева О.В. «31» августа 2021г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ №2 с УИОП» г. Валуйки  Жакв А. И. Приказ № 466 - п/г от «31» августа 2021г.</p>
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Литературное чтение»
«Школа России»
на уровень начального общего образования
(базовый уровень)
1 – 4 класс

2021 год

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для обучающихся 1-4 классов разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (М., 2021г.), на основе программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение», С. В. Анащенкова В. Г. Горецкого. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией системы «Школа России» 1-4 классы - М.: Просвещение, 2016 г.).

Используются учебники рекомендованные Министерством образования и науки РФ:

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. Азбука. Просвещение 2019 г.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение.

1 класс. Просвещение 2019 г.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. В 2ч.

2 класс. Просвещение 2016 г.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. В 2ч. 3 класс. Просвещение 2016 г.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. В 2ч. 4 класс. Просвещение 2017 г.

Учебный предмет «Литературное чтение» изучается на уровне начального общего образования 4 года. Рабочая программа составлена на 448 часов в соответствии с учебным планом уровня начального общего образования: 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе отводится 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели)

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 23 учебные недели, по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению). После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Возможна корректировка учебного материала в соответствии с календарным учебным графиком, расписанием уроков, праздничными датами календаря, а также в связи с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом классе (в сентябре, октябре проводится по 3 урока в день). Корректировка учебного материала отражается в календарно-тематическом плане учителя на текущий учебный год.

С целью отслеживания достижения обучающимися планируемых результатов по учебному предмету «Литературное чтение» предусмотрены оценочные процедуры, количество которых не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение предмета в учебном году.

Класс	Количество контрольных работ			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	-	4	8	8

Контрольные работы отражены в календарно-тематическом плане учителя.

1.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

1 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных** УУД

- принятие и освоение социальной роли школьника;
- положительное отношение к урокам литературного чтения;
- умение оценивать однозначные поступки как хорошие или плохие с позиции общепринятых правил;
- постепенное понимание того, что жизнь не похожа на сказки;
- невозможность разделить людей на хороших и плохих;

- умение объяснять, что связывает тебя с другими людьми и с природой;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;
- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ, выполнять компенсирующие физические упражнения (зарядку).
- внимания к красоте окружающего мира;
- оценки ситуаций и поступков как хороших или плохих с точки зрения общечеловеческих, нравственных и российских гражданских ценностей;
- постепенного понимания того, что жизнь не похожа на сказки, нужно отделять оценку поступка от оценки человека;
- умения определять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей страны;
- знание правил поведения, общих для всех людей, всех граждан России;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования **регулятивных** УУД

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
 - проговаривать последовательность действий на уроке;
 - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
 - учиться работать по предложенному учителем плану;
 - делать вывод о результате, в диалоге признавать свою ошибку или неудачу при выполнении задания;
 - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.
- Учащийся получит возможность научиться:

- проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- определять степень успешности выполненной работы, исходя из имеющихся критериев, в диалоге с учителем, вырабатывать критерии оценки;
- осознавать причины своего успеха (неуспеха)
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Учащийся получит возможность научиться:

- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию

Обучающийся получит возможность для формирования **коммуникативных** УУД

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Учащийся получит возможность научиться:

- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие предметные результаты освоения программы:

- читать целыми словами;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, ее элементах;
- осмысливать нравственное содержание прочитанных произведений и соотносить с реалиями жизни;
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- читать по ролям литературные произведения
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя.
- отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков;
- находить в литературных произведениях факты, связанные с историей России и ее культурным наследием.

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных** УУД

- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения;
- опыт внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценка своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей;
- умение оценивать однозначные поступки как хорошие или плохие с позиции общепринятых правил;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- готовить при помощи ИКТ и проводить презентацию перед небольшой аудиторией.

Учащийся получит возможность для формирования:

- умения соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- эстетического чувства на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы);
- оценки ситуаций и поступков как хороших или плохих с точки зрения общечеловеческих, нравственных и российских гражданских ценностей;
- умения определять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей страны;
- правил поведения, общих для всех людей, всех граждан России;
- умения отвечать за свои поступки.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования **регулятивных** УУД

- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- самостоятельно оценивать правильность действия, внесения корректив;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать правильность выполнения тех или иных действий;
- планировать свои действия по мере необходимости.

Обучающийся получит возможность для формирования **познавательных** УУД

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту, представленную в виде: текста, иллюстраций, элементарных схем и таблиц;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию;
- отбирать источники информации для решения учебной задачи из предложенных учителем;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- представлять информацию в форме небольшого текста, ответа на вопросы, результата выполнения заданий (устно и письменно), простого плана повествовательного текста;
- находить нужные книги в библиотеке;
- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

Обучающийся получит возможность для формирования **коммуникативных** УУД

- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Учащийся получит возможность научиться:

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие предметные результаты освоения программы

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.). При выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров;
- делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных** УУД

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
 - ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
 - умение оценивать свое отношение к учебе;
 - уважение к культуре разных народов.
- Учащийся получит возможность для формирования:
- представления об общих нравственных категориях у разных народов;
 - нравственного чувства и чувственного сознания;
 - умения анализировать свои переживания и поступки;
 - способности к самооценке;
 - эмпатии, способности к сопереживанию другим людям;
 - бережного отношения к живой природе;

- эстетического чувства на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных** УУД

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения;
- Формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы;
- Принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- Контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- Анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащийся получит возможность научиться:

Самостоятельно планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

Самостоятельно делать несложные выводы;

Контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в группе, паре.

Проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

Анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи, проговаривая во внутренней речи.

Обучающийся получит возможность для формирования **познавательных** УУД

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя;
3. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования;
4. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них;
5. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений;
6. Осознавать смысл понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и

научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы;

7. Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию;
8. Участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.
9. Представлять информацию в форме текста, таблицы.

Учащийся получит возможность научиться:

1. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при выполнении проектных заданий;
2. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) из 5-6 предложений;
3. Обобщать и преобразовывать модели;
4. Представлять информацию в форме сложного плана;
5. Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять, сохранять их.

Обучающийся получит возможность для формирования **коммуникативных УУД**

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
2. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
3. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме на уроке;
4. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности). Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова;
5. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства;
6. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов;
7. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

Учащийся получит возможность научиться:

1. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме во внеурочной деятельности;
2. Аргументировать свою точку зрения;
3. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;
4. Находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет;
5. Конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы сторон и сотрудничать с ними;
6. Контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в группе, паре;
7. Использовать речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий при работе в паре, в группе, во время участия в проектной деятельности;
8. Согласовывать свою позицию с позицией других участников по работе;
9. Признавать возможность существования различных точек зрения;
10. Корректно отстаивать свою позицию.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие предметные результаты освоения программы

- понимать значимость великих русских писателей и поэтов;

- пользоваться элементарными приемами анализа текста с целью его изучения и осмысления;
- делить текст на части, подбирать заглавие к ним, составлять самостоятельно план для пересказа;
- создавать словесный портрет на основе авторского замысла;
- готовить проекты о книгах и писателях;
- готовить проекты о книгах и писателях.
- выборочно пересказывать текст;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами;
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов;
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- сравнивать, сопоставлять, делать анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор);
- создавать разные тексты по аналогии на основе авторского, используя средства художественной выразительности;
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных** УУД

- оценка на основе общечеловеческих и российских ценностей однозначных поступков;
- умение отделять оценку поступка от оценки самого человека в однозначно оцениваемых ситуациях;
- оценка ситуации и умение отмечать поступки, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие;
- умение объяснить и оценить поступки с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей;
- осознание своих личных качеств и черт характера, мотивов, целей и результатов;
- чувство гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- построения отношений с людьми других мировоззрений, уважение к иному мнению, истории, культуры других народов и стран;
- соблюдение правил поведения общих для всех людей, всех граждан России;
- умение делать выбор поступков в однозначно оцениваемых ситуациях;
- признание своих плохих поступков и умение отвечать за них.

Выпускник получит возможность для формирования:

- чувства понимания и любви к живой природе, бережного отношения к ней;
- устойчивого стремления следовать в поведении моральным нормам;
- толерантного отношения к представителям разных народов.
- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования **регулятивных** УУД

- определять цель, обнаруживать и формулировать проблему учебной деятельности, урока;
- выдвигать версии, прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, выбирая из предложенных;
- планировать с помощью учителя учебную деятельность, решение знакомых задач, проблем творческого и поискового характера;
- работать по плану, используя основные средства;
- по ходу работы сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять, сохранять их.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять цель, обнаруживать и формулировать проблему, тему проекта;
- выдвигать версии, прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, самостоятельно искать средств достижения цели;
- планировать с помощью учителя учебную деятельность при работе над проектом;
- работать по плану, используя дополнительные средства (справочники, доп. литературу, средства ИКТ).

Обучающийся получит возможность для формирования **познавательных** УУД

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- отбирать необходимые источники информации: учебник, словарь, энциклопедия, средства ИКТ;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений, устанавливать аналогии;
- извлекать информацию - из текста, таблиц, схем, иллюстраций;
- анализировать и обобщать: факты, явления, простые понятия;
- группировать факты и явления;
- сравнивать факты и явления;
- устанавливать причинно- следственные связи;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять, сохранять их.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернета;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логичные рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи);

- устанавливать причинно- следственные связи, выявлять их последствия, формулировать цепочки правил “если ..., то...”);

Обучающийся получит возможность для формирования **коммуникативных** УУД

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе;
- принимать концептуальный смысл текстов в целом.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие предметные результаты освоения программы

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- на практическом уровне владеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам.
- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.
- делать элементарный анализ литературных текстов, используя средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- использовать и находить в тексте различные средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).
- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке;
- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базе данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры;
- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

В соответствии с возрастными особенностями обучающихся на уроках реализуются целевые приоритеты воспитания.

В воспитании детей **младшего школьного возраста (уровень начального общего образования)** таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для:

- усвоения младшими школьниками социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут;

- самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения школьника;
- развития умений и навыков социально значимых отношений школьников младших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным результатам освоения основной образовательной программы для каждого уровня, относятся следующие:

1. Воспитание познавательных интересов – это развитие сознательной учебной дисциплины, поднятие престижа образованности, отношение к учёбе как к главному труду, что достигается через контроль посещаемости, через нестандартное проведение уроков, предметные недели, конкурсы, КВНы, научно-практические конференции, интеллектуальные игры, а также посещение библиотек, тематические поездки и экскурсии (на родину писателей, в музеи и т.д.)

2. Патриотическое воспитание – это формирование в ребёнке приверженности важнейшим духовным ценностям и традициям, воспитание любви к Родине, заботы об интересах страны, гордости за героическое прошлое нашего Отечества, за научно-технический и культурный вклад России в мировую цивилизацию.

Патриотическое воспитание подразделяется на несколько направлений:

Военно-патриотическое воспитание (формирование у школьников глубокого патриотического сознания, идей служения Отечеству и его вооруженной защите; уважение к военной истории; стремления к военной службе, сохранению и приумножению славных воинских традиций).

Героико-патриотическое воспитание (сохранение памяти о знаменательных событиях и датах, о подвигах героических личностей русской Земли и воспитание гордости за деяние своих предков).

Национально-патриотическое воспитание (воспитание чувства любви к своей малой родине, уважительного отношения к национальным традициям и культуре, пробуждение чувства гордости за свой народ).

Гражданское воспитание (формирование правовой культуры у школьников, четкой гражданской позиции, чувства ответственности за происходящее в своей стране и готовности к сознательному и добровольному служению своему народу).

Патриотическое воспитание осуществляется через следующие формы работы:

- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участниками войн в Афганистане и Чечне;
- экскурсии, знакомство с историческими и памятными местами своей малой родины;
- посещение библиотек;
- участие в творческих конкурсах, смотрах;
- изучение нравственного наследия писателей и поэтов родного края, страны;
- посещение воинской части;
- праздники, коллективная творческая деятельность;
- интерактивные игры, дебаты, дискуссии;
- волонтерская деятельность;
- исследовательские работ, проекты.

3. Художественно-эстетическое воспитание способствует развитию потребности в прекрасном, реализует индивидуальные задатки и способности, прививает любовь к искусству, музыке, литературе и т.д. Это осуществляется через организацию и проведение музыкальных праздников, конкурсов, литературно-художественных презентаций, спектаклей, выставок, поездки по историко-культурным центрам края и др.

4. Нравственное воспитание нацелено на осмысление общечеловеческих ценностей, на осознание личностной причастности к человечеству, понимание своего «я». Это

обеспечивают такие мероприятия, как часы общения, психологические тренинги, создание классных традиций и поддержание школьных, классные часы на нравственные и этические темы, организация школьных и участие в районных благотворительных акциях.

5. Трудовое воспитание приучает детей к общественно-полезному труду, ответственности за порученное дело, развивает организаторские способности, формирует бережное отношение к материальным ценностям, созданным трудом других людей. Эта цель достигается в процессе уроков трудового обучения, во время проведения субботников, трудовых десантов по уборке и благоустройству школьной территории, классных дежурств и дежурств по школе, озеленения кабинетов, ремонта книг в школьной библиотеке.

6. Физкультурно-оздоровительное и экологическое воспитание приучает детей к здоровому образу жизни, развивает силу, выносливость и красоту человеческого тела, формирует ответственность за природу и окружающий мир. Эти цели достигаются в процессе проведения школьных спортивных соревнований и участия в районных, организации дней Здоровья, спортивных праздников, эстафет, игровых перемен в начальной школе, физминуток и валеоминуток на уроках, вовлечения детей в спортивные секции, походы, экологические акции, а также через классные часы и массовые мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни, направленные против распространения курения, алкоголизма, наркомании. В школе ежегодно проводятся такие мероприятия как Тропа Победы, От солдата до генерала.

7. Воспитание семьянина способствует социализации детей, осознанию ими себя будущими родителями, укрепляет взаимосвязи в семье, формирует положительное отношение к семейным ценностям. Всё это закладывается в детях через совместные с родителями походы, классные часы о рыцарстве и благородстве, о предназначении женщины-матери на Земле. В школе традиционно проходят праздники, посвящённые Дню матери и 8 марта, Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню защиты детей и др.

Важной частью системы воспитательной работы является формирование и укрепление школьных традиций. В школе проводятся праздники, в которых участвуют все ученики школы вместе со взрослыми. Это Праздник первоклассников, День учителя, Новый год, Масленица, Последний звонок, Выпускной вечер, праздники, посвященные памятным датам Великой Отечественной войны.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на

произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и

речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по

серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЯ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» составлено с учетом реализации рабочей программы воспитания учреждения.

1. Создание условий для реализации воспитательного потенциала и возможностей школьного урока, для использования интерактивных форм занятий с обучающимися на уроках.
2. Совершенствование форм, методов воспитания обучающихся через реализацию полидеятельного принципа формирования гармонично развитой личности.
3. Создание комфортных условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как условия развития ребенка и успешного освоения образовательных программ всеми обучающимися, в том числе с ОВЗ.
4. Совершенствование системы выявления, поддержки и сопровождения талантливых детей, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.
5. Создание условий социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности обучающихся и обеспечивающей комфортные психологические условия для успешного обучения, охраны здоровья и развития личности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Разделы и темы	Количество часов по классам				
	Всего				
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Обучение чтению (1класс)	92	92			
Подготовительный этап	16	16			
Букварный	64	64			
(основной)период	12	12			
Послебукварный период					
Системный курс	40	40	136	136	102
ВВОДНЫЙ УРОК	4	1	1	1	1
ЖИЛИ-БЫЛИ БУКВЫ	7	7			
САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ	8		4	4	
ЛЕТОПИСИ, БЫЛИНЫ, ЖИТИЯ	11				11
ЧУДЕСНЫЙ МИР КЛАССИКИ	22				12
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	36	7	15	14	
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ	87	5	26	31	18
РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ	38		14	24	
И В ШУТКУ И ВСЕРЬЁЗ	20	6	14		

Я И МОИ ДРУЗЬЯ	15	5	10		
О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ	49	9	12	16	8
ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ	17		17		
ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ	24			8	10
СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ- НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК	12			12	
ДЕЛУ ВРЕМЯ- ПОТЕХЕ ЧАС	9				8
СТРАНА ДЕТСТВА	8				8
СТРАНА ФАНТАЗИЯ	7				7
РОДИНА	8				7
БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ	10			10	
ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ	17		9	8	
ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН	35		12	8	10
ПОВТОРЕНИЕ	2		2		2
Всего часов	540	132	136	136	102

